

# PERIQUILLO

Un espectáculo de Javier Ariza



# SINOPSIS

Señores y señoras,  
niños y niñas, con  
todos ustedes:

*¡Periquillo!*

Cualquier espacio es  
bueno para disfrutar  
de un espectáculo  
repleto de **humor e  
inocencia**, donde el  
público podrá  
disfrutar de un  
cóctel de **números  
musicales y circenses**  
a cargo de un  
payaso que a toda  
costa pretende  
salir airoso de sus  
imprevistos.



# EL PERSONAJE

*Periquillo fue creado en el año **2000** y ha trabajado principalmente en varios espectáculos de la compañía Teatro La sonrisa. Ha participado además en proyectos con payasos sin fronteras, por lo que ya ha actuado en varios países a lo largo de su trayectoria, como por ejemplo España, Francia, Portugal, Palestina, Guinea Ecuatorial, Namibia, México, Kosovo, Sahara, etc . Combina la **música**, el **circo** y otras técnicas escénicas para crear al público una sensación de ilusión, de **alegría** y optimismo.*



# CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES TÉCNICAS

**Espectáculo recomendado a público familiar (+3 años)**

**Espacio diáfano y plano de 6 m x 5 m x 3'5 m aproximadamente.**

**Espacio escénico: sala o calle**

**Equipo de sonido con entrada jack y minijack**

**Iluminación básica**

**Toma de luz**

**Camerino con baño y agua mineral.**

**Duración: 50min**

**Espectáculo sin palabras**



# JAVIER ARIZA BARCINA



Ligado al **teatro**, el **circo** y la **música**, comenzó su aproximación a las artes escénicas y la música cuando contaba con tan solo 8 años. Tras pasar por el teatro infantil y el teatro joven, a los 20 años comenzó a trabajar como profesional en la compañía de **clown** burgalesa “Teatro La sonrisa”, donde creó y giró 6 espectáculos. Fundó “Teatro Entre Escombros” y ha trabajado con otras compañías, como “Ópera Faber”, “Beautifulmess Theatre”, “Los kikolas circo teatro”, “Bambalua Teatro” “Innovarte” “Tiritirantes”, realizando espectáculos y animación de calle, en más de **20 países** de 3 continentes.

Ha cursado estudios en París en la “Ecole Internacional du Teatre Philippe Gaulier”. Asimismo se ha formado en la “Escola de clown de Barcelona”, “Bont’s international clownschooll” y ha realizado talleres intensivos con ilustres como Carlo Colombaioni, Jango Edwards o Merche Ochoa, por citar algunos.



# CONTACTO

**JAVIER ARIZA BARCINA**

**(0034)651025204**

**[javierarizabarcina@gmail.com](mailto:javierarizabarcina@gmail.com)**

**[www.javierarizabarcina.blogspot.com](http://www.javierarizabarcina.blogspot.com)**